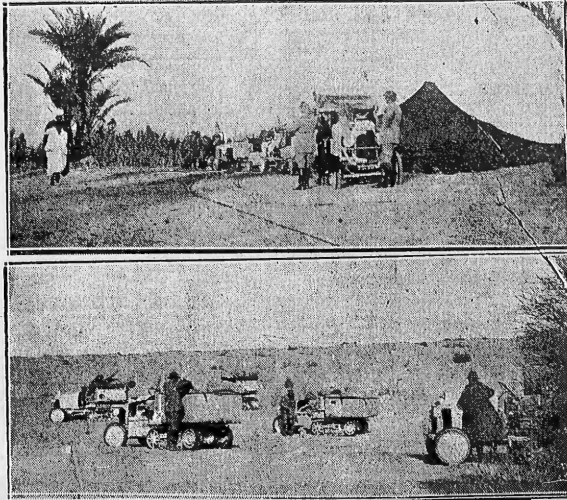
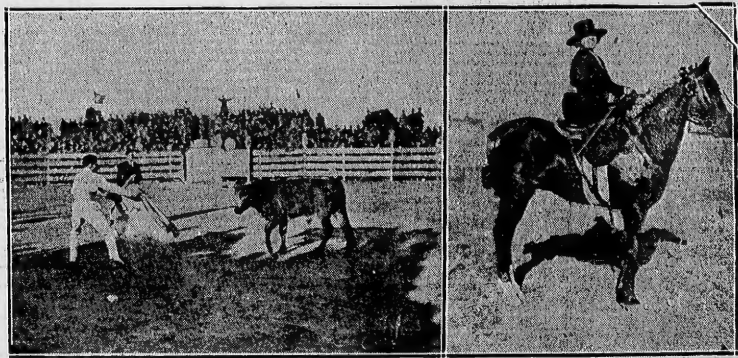


EL RAID A TRAVES DEL SAHARA



Pocas hazañas deportivas han despertado mayor interés en Francia que esta de atravesar la inmensidad de arena del Sahara en automóvil, empresa que hasta hoy se había considerado de todo punto imposible. Graciosa y las precauciones tomadas y a que los automóviles, en su parte posterior han estado dotados de ruedas sin fin, estilo gusano, la empresa ha pedido llevarse a cabo con solitud. Vemos en estos grabados a la caravana de autos ante la tienda de un "caid" y obsérvese al instante en que se empuja otra vez la marcha después de un alto.

LOS AVIADORES SE DIVIERTEN



No todos han de fatigas y molestias en la ruda campaña que prosigue la madre España contra los terribles y endiablados moros rebeldes. El Real Cuerpo de Aviación que tan excelentes servicios ha prestado en toda la campaña, ha organizado en la reconquistada plaza de Nador una interesante fiesta que tiene de todo menos de aeronáutica... Como que ha resultado una becerrada clásica y los aviadorez dejaron por un instante los volantes y frenos para asaper becerros en el más puro estilo Belmonte. Vemos aquí, a la izquierda, al aviador Jiménez de Sandoval, en un lance de capra como a tres kilómetros del infernal bicho [no todo el mundo es el General] y a la derecha a la señorita María Rannuiz que anda por esos pagos y presidia el despiece de las cuerdill...

En Villa del Parque

Por razones que no son muy atendibles, un cierto número de vecinos de la calle Helguera, entre Pedro Lozano y Avenida San Martín (Villa del Parque) se queja de la suciedad que se encuentra en el estado deplorable y que habla muy poco a favor de los progresos de esa población del municipio.

Av. San Martín, no se ha construido pavimento, lo cual daría devalorización a la edificación de la misma, en los días de lluvias, el tránsito es completamente imposible debido a los lagos que en esta forma, lo que impide el tráfico de vehículos.

LO QUE QUIERE Y PIENSA EL PUBLICO

EL AUMENTO DE LAS TARIFAS TRANSPORTARIAS

Señor director del acreditado diario CENSA. — Distinguido señor:
Observando los distintos diarios de esta metrópoli, hemos comprobado con nuestro escaso entender, que son órganos mercenarios sencillamente defensores incondicionales

Siendo los primeros recaudadores de la riqueza tranviaria y siendo también autores naturales de una familia, nos vemos arrojados al mar sin posibilidad alguna de salvarnos sin perjuicio de perder los beneficios de la jubilación.

...nizados con un gravamen oporoso e injusto en la subsistencia de nuestros hijos. Sepa el público que no soportaremos más. Imposición de ostentar estrellas en el pecho como prueba de años de servicio, previa instrucción rigurosa de dar a cada una llamada corporación comunal el nombre de todo el personal. Al constatar

Sabe el Concejo Deliberante que no somos empíricos, sino unas changadoras. Pero esto mismo les importa poco a los criminales puesto que ellos asperben el dinero que el "craso" craso" expensas de los tranvías, no dudamos que serán ellos, estando en favor del aumento, los criminales que atentan directamente contra la tranquilidad del pueblo.

Los tranvías, le daremos nuestros nobres y chapas al fin de la campaña.

Nos despedimos con toda consideración.

Los poderes municipales están en el deber de obligar a los vecinos, que no oponen a todo progreso, la construcción aun que más no sea, del adouinado económico, ella vendría a satisfacer las aspiraciones de los vecinos bien intencionados y que luchan por el progreso de Villa del Parque.

que se puede decir que recién ayer ingresamos a la tirada y ya tenemos a los miembros de categorías más alta que la nuestra por lo mismo ganan más sueldo, nosotros que en años anteriores hemos sufrido salarios que hasta da vergüenza mencionarlo y además trabajando horarios bastantes inhumanos y en condiciones desastrosas, estamos completamente olvidados, será porque nos hemos incrustado en la política que nos tiene en el limbo, en el concepto de que porque tenemos un espíritu bastante varonil y sabemos cumplir con nuestros deberes.

UN POCO DE INFECCION
Señor director de CHIRICA. — Los que suscriben vecinos de la calle Juncal, se dirigen a Vd. muy respetuosamente y solicitan quiera dar cabida en las columnas de su diario que tan dignamente dirigo, una

**"CRITICA"
CARNAVAL 1923**

Gran concurso
de máscaras
150 — PREMIOS — 150
Durante los días 10, 11, 12, 13, 18
y 25 de Febrero
Queda abierta la inscripción, de
9 a 19 horas
:: SARMIENTO 1546 ::

EN EL ACUARIO DE NUEVA YORK

Nuevas fotografías de los peces en encantadora libertad, de Berlín. Se han obtenido estas notables fotografías con la ayuda de los arribas son llamados "cara larga" por los indígenas de los grandes lagos. Llegan a medir hasta 6 pies. Los de abajo son "peces de playa", de unos 10 pies de largo, inofensivos a pesar de su temible familia. Al lado de ellos los "peces perrito" con que armonía en las profundidades del Acuario.

El vascuense, el catalán y el guaraní, son efectivamente idiomas... y el gallego también, autil filólogo. El idioma gallego, es, en su origen, muy anterior al castellano. Cuando en Castilla se «creía en absoluto de un lenguaje definido Galicia, hablaba y escribía ya en su idioma vernáculo; y hasta continúa con toda una lírica propia; los primeros poetas peninsulares fueron los gallegos, como no se comprende, entonces, que el gallego sea un dialecto del castellano?

No, querido rhologo. En idioma gallego, guarda, en efecto, bastante similitud con el castellano; pero no es una corrupción o adaptación como muchas, sin fundamento, aseguran. Tienen, ambos, idéntico origen latino, y en esto estriba su parecido. El idioma gallego no ha evidenciado un mayor progreso comparado con el castellano, por tratarse de un lenguaje regional — S. Porriño.

Buenos Aires, 5/2/1933. — Señor director del diario CRÍTICA. — El personal con cliente de sus deberes de Correo y Telégrafos, solicita de su bondad, que se le erija conveniente en el edificio que agranda el número 25, del Intendente las siguientes líneas:

Trabajamos en la repartición miles y miles de empleados desde hace 6, 8, 10 y hasta 15 años en una condiciones verdaderamente de parlar y digo de parlar, por siguientes razones fundamentales: estamos en las mismo categorías y a densa muchos de nosotros sin ningún movimiento y pagamos en las mismas condiciones actuando en los mismos empleos, en cambio, hay otros

**"CRITICA"
CARNAVAL 1923**

Gran concurso
de máscaras
150 — PREMIOS — 150
Durante los días 10, 11, 12, 13, 18
y 25 de Febrero
Queda abierta la inscripción, de
9 a 19 horas
:: SARMIENTO 1546 ::

Nuevas fotografías de los peces en encantadora libertad, de Berlín. Se han obtenido estas notables fotografías con la ayuda de los arribas son llamados "cara larga" por los indígenas de los grandes lagos. Llegan a medir hasta 6 pies. Los de abajo son "peces de playa", de unos 10 pies de largo, inofensivos a pesar de su temible familia. Al lado de ellos los "peces perrito" con que armonía en las profundidades del Acuario.

919 884 874 257 902 781 885 171 618
027 876 845 398 000 018 294 564 212 (

18

306 269 856 185 527 829 848 408 226 649
001 797 402 912 847 257 954 310 127 762
165 724 618 130 965 549 747 381 491 146
238 614 532 868 257 221 016 068 932

19

567 826 901 195 085 620 889 911 721 129
211 948 025 841 846 573 745 895 973
307 885 355 225 292 304 553 520 160

701	139	559	856	060	960	300	451	449	360
473	923	533	268	052	751	121	550	391	308

508 768 218 325 538 958 584 561 123
594 327 322 638 948 459 123
* 21
208 709 714 618 538 075 549 228 418
995 996 500 538 452 008 708 826 583
940 575 470 688 020 214 076 960 149
348 708 516 608 130 839 435 028 325
22
857 542 126 334 284 697 230 714 454
512 574 131 843 485 544 717 608 606
577 013 246 714 040 268 818 535 221

984 926 932 852 131 744 720 980 654
286 065 280 659 467

23

054 907 627 882 951 283 729 206 112
039 193 415 487 479 879 116 695 056 074
424 017 485 426 864 984 604 282 785
713 141 164 894 070 187 853 827 898
574 223 700 883 672 071 888

24

053 204 649 704 483 325 502 345 895
754 251 868 828 950 727 483 710 998
701 652 103 655 777 105 510 259 629
600923 154 350 406 955 460

25
252 782 076 611 048 198 480 857 908
622 956 557 824 278 359 473 850 226
271 271 036 006 053 427 645 572 870
041 794 528 351 958 209 140 142 902
537

26
021 136 252 798 706 705 703 433 620
198 723 804 560 452 796 266 231 611
654 466 151 207 886 324 530 196 922
951 917 428 073 448 004 754 653 442
618 654 544 725 197 700 210 044 256

27
104 468 679 547 474 598 218 632 929

540	011	298	320	184	019	698	543	572
144	008	766	548	241	833	576	742	443
444	516	659	168	512				
28								
540	032	853	820	587	521	318	160	
057	528	528	469	926	176	558	602	092
216	008	558	094	728	125	522	408	278
272	474	414	070	230				

20

787	788	708	940	971	648	808	770	988
880	708	689	059	166	987	804	729	208
072	812	074	875	204	898	774	705	483
688	689	427	689	558	788	588	515	888
574	058	574	811	884				

80

340	205	828	708	879	241	428	787	171
556	818	418	558	079	277	081	808	514
107	812	521	488	644	112	406	232	847
971	291							

20

787	782	703	708	640	671	645	205	770	933
850	949	841	844	803	764	844	759	815	818
1072	612	714	875	804	890	774	770	770	483
868	283	437	689	558	768	605	816	816	806
8	574	635	781	911	984				

30

344	306	338	708	679	241	423	787	173
566	184	416	558	079	247	051	086	514
107	918	513	483	644	111	405	322	847
971	291							

40

900	959	854	085	881	634	553	411	753
809	511	371	587	382	344	423	811	593
904	133	435	400	235	145	787	160	261
868	104	614	654	097	478	645	895	721
181	181							

50

703	106	383	281	645	575	087	385	814
400	108447	503	776	644	516	315	719	
907	049	511	565	319	475	007	385	514

[illegible]

778	550	275	048	290	006	083	499	346	534
210	207	130	084	687	113	900	514	525	105
627	303	308	040	545	548	991	185	333	415
628	697	126	348	578	709	193	428	851	545
046	317	915	578	286					
35									
305	438	073	510	747	318	959	101	529	
350	358	293	191	075	584	848	719	335	
608	007	994	690	588	476	780	131	018	

158	491	120	826	997	327	988	419	015	322
029	229	445	176	995	511	645			
36									
302	829	292	071	974	748	628	239	422	
085	550	182	291	078	298	314	900	535	956
997	018	738	001	851	370	116	568	444	023
423									
37									
290	447	754	220	511	239	268	596	801	
418	799	886	296	631	977	024	465	070	340

158 079 086 610 187 539 247 885 873 543
008 118 840

99

128 604 008 186 540 559 244 123 888288
674 812 854 585 087 011 441 909 389 419
784 810 211 118 347 281 873 118 204 419

99

076 239 216 247 885 217 850 610 815
602 249 811 088 810 247 041 592 781

790	231	816	647	513	643	789	511	887	889
805	970	087	188	289	594	889	881	887	888
781	048	048	342	552	331	888			
90									
810	880	887	408	889	216	801	474	887	
884	871	498	189	029	874	808	888	888	
828	810	116	798	189	288	888	888	888	
078	888	790	888	887	888	818	887	787	848
078	888	884	887	887	818				
91									

817	378	880	887	446	457	911	001	999	911
817	070	104	678	464	718	097	097	100	103
999	100	939	999	694	154	295	999	111	
634	840	796	101	999	977	402	110	107	
674	144	999	441	660	090				
92									
187	889	851	446	003	289	150	999	884	404
011	196	840	991	727	191	481	199	641	048
701	080	193	887	191	090	200	199	199	201
046	061	633	065	191	090	400	475	646	048

VIDEO
EROS PREMIER

16-Con 4	500	28
17	500	28

EVIDEO EROS PREMIER			
16	Con 4	500	288
17	" "	500	288
18	" "	500	288
19	" "	500	713
20	" "	500	888
21	" "	500	1124
22	" "	500	1127

VIDEO EROS PREMIOS		
16	Con	500
17	" "	500
18	" "	500
19	" "	500
20	" "	500
21	" "	500
22	" "	500
23	" "	500
24	" "	500
25	" "	500
26	" "	500
27	" "	500

VIDEO GROSS PREMIOS		
1	16-Cont	500
2	17- " "	288
3	18- " "	288
4	19- " "	500
5	20- " "	500
6	21- " "	1124
7	22- " "	1137
8	23- " "	1209
9	24- " "	1858
10	25- " "	500
11	26- " "	500
12	27- " "	2359
13	28- " "	2316
14	29- " "	2347
15	30- " "	968

EVIDEO		
EROS PREMIOS		
1	16-Con	500
2	17-" "	500
3	18-" "	500
4	19-" "	500
5	20-" "	500
6	21-" "	500
7	22-" "	500
8	23-" "	500
9	24-" "	500
10	25-" "	500
11	26-" "	500
12	27-" "	500
13	28-" "	500
14	29-" "	500
15	30-" "	500

VIDEO EROS PREMIOS			
16	Con	500	282
17	" "	500	283
18	" "	500	284
19	" "	500	715
20	" "	500	886
21	" "	500	1124
22	" "	500	1197
23	" "	500	1205
24	" "	500	1858
25	" "	500	1956
26	" "	500	6282
27	" "	500	2355
28	" "	500	2316
29	" "	500	2347
30	" "	500	963

NOTICIAS DEL BOX

En vísperas del sensacional encuentro Joe Boykin-Natalio Pera
En los preliminares hará su debut como profesional, Alberto Mazzoni, que cruzará guantes con "Sailor
Ginger Wright". - Un servicio especial de tranvías hará el recorrido del centro hasta el
Argentino Boxing Club. - Lo que ha hecho Eugenio Criquei.

DESAFIOS, NOTAS Y COMENTARIOS

Argentino Boxing Club

Mañana se medirán los profesionales de peso pesado, Natalio Pera versus Joe Boykin. En los preliminares, el ex aficionado Alberto Mazzoni enfrentará a "Sailor Ginger" Wright. - Se ha arreglado un servicio especial de tranvías



Mañana por la noche, se realizará una nueva jornada boxística en el ring del Argentino Boxing Club. La importancia, seriedad y corrección que han caracterizado los matches, que desde un tiempo a esta parte han venido realizándose en el actual estadio de la Avenida Mitre 22, nos están dando un detallado comentario.

Hasta ahora que el público en general y los aficionados en particular, han otorgado a la prestigiosa institución su más franco y decidido apoyo, cooperando en masa a todos los festejos realizados, con un entusiasmo digno de encomio.

La jornada de mañana por la noche, tiene un especial interés y ha despertado una gran expectativa, no sólo por la calidad de los contendientes, sino por el detalle significativo de hacer su debut en el mundo profesional, los jóvenes Alberto Mazzoni, ex campeón de aficionados y Natalio Pera, un héroe que pueda producir una gran sorpresa.

Mazzoni, cruzará guantes con un afamado profesional inglés, un marino del Yabon campeón de su buque y que ha efectuado un crédito número de matches en el mundo, tendiendo la virtud de resultar triunfante. Nosotros que hemos tenido ocasión de verlo luchar en "The Mission" de Buenos Aires, podemos asegurar que se trata de un peligroso adversario para el correcto aficionado Mazzoni, que ha sido objeto de un gran éxito y severo entrenamiento por parte de Mr. Criquei.

Kid Nallo, ha sido el encargado de preparar a "Sailor Ginger Wright", al contrario, quien cuenta ampliamente con el apoyo de la prensa.

La pelea de fondo enfrentará a Joe Boykin, el fuerte y descomulgado pugilista veterano de Max Baer y ex entrenador del campeón sudamericano, con el novel profesional Natalio Pera, de quien se asegura muy pronto.

Ambos hombres han dado por terminado su entrenamiento severo y en la día de hoy se ocuparán de hacer ejercicios preparatorios, ligeros "sparring", dando por finalizado su training. Boykin, ha sido preparado por el campeón italiano Orlando Riverieri futuro adversario de Galtieri, mientras que Pera, por el argentino Porcio, Perla Masia y su director técnico, José Martínez, ha adquirido durante el último período de su entrenamiento, una cantidad tan grande de conocimientos, experiencia del ring, promediando una brillante actuación.

Para comodidad de los aficionados al noble deporte, el Argentino Boxing Club, ha conseguido obtener un servicio especial de tranvías para la ida y para el regreso a la ciudad.

La venta de las localidades se efectuará hasta mañana a las 12, en el edificio 301 de la Galería Gileana, en el tercer piso.

de esa institución que confiesa, para beneficio de la cultura y elevación del espíritu de haber pertenecido, aunque muy corto tiempo.

Usted señor, como yo, sabemos perfectamente que el error es una disposición humana, y en consecuencia es perdónable, aunque ello importe para otros un perjuicio superlativo, pero mi situación y la de los jurados en el asunto con el señor Espinosa, por su odiosa, está fuera de evidentes errores.

No me parece lógico pretender analizar la capacidad técnica de los jurados que compusieron el jurado, que afortunadamente no lo fue, exceptuando a uno de ellos que considero con respetuosos conocimientos los otros me parecen irresponsables, precisamente por su desconocimiento, al no discernimiento no vislumbraba claramente el deseo que demostraron en perjudicarme.

La inclusión de un jurado no perteneciente a la Asociación, ni siquiera socios de ningún club a ella adherida, a quien no pido inteligencia para que comprenda su intromisión, sino simplemente delictiva para no incorporar en lugares de clara responsabilidad sin correspondencia, relación ni vínculo con el equipo, haciendo más efectiva la convicción de que las prácticas anormales anteriores y posteriores a la pelea han sido obra concebida premeditadamente por la mala fe y espíritu antiporístico de los miembros de esa institución, que me he visto bruscamente maltratado, con respecto al juicio sobre su corrección.

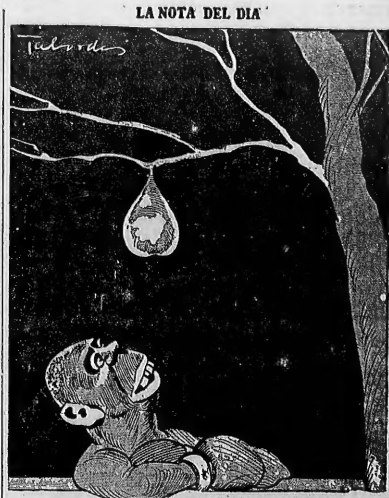
El figurado como "representante del Club Policial" - reciente socio - y la de mi calificación adversario como "libre" - socio este desde hace varios años - no haría seguramente dudar a los aficionados de que las alternativas de la reunión, de la honradez del fallo.

El desconocimiento del señor presidente de la comisión de campeonato, que ignoró en absoluto la realización de la pelea, según sus propias manifestaciones evidenciaba categoricamente un deseo que no resultaba difícil deducir.

En las tantas que no se hizo a los cronistas y que poco especialmente contribuyeron a forjar el convencimiento.

Usted preferirá antes, pero estas precedentes y otros que no enumero por considero indolentes de mi cultura, exponiendo, como tales acciones, a nadie oír a los miembros de esa institución, que no constituya un ejemplo de conducta.

Monseñor el agradecimiento que me debe esa institución, con motivo de mi representación en el todavá palpitante campeonato nacional no constituye un tratamiento, un acto de modestia, pero es mi deseo que usted analice íntimamente el beneficio que almacenamos por pertenecer a ese club y la gratitud que le debo.



BOYKIN. - ¿CAERÁ O NO CAERÁ...

Ramos Oromi. - La machuca.
 Keating A. - Dilectos de la casa.
 W. Maxted. - Marina.
 Lindenberg y Boykin. - Colorado y negro.
 Villalba. - El casamiento de Laucha.
 Fernández J. C. - El hijo del corral.
 Tamburri R. - El trago amargo.
 Meitell. - El corredoño.
 Water. - El crío del Marenale.
 Muzia Sáenz Peña. - Jamba de pino.
 Páez del Sar. - Niño bibe.
 Club Universitario. - Los chicos de la escuela.
 Boxing Club. - La patata.
 Club Policial. - El corredoño.
 Metropolitan Club. - El huerto del francés.
 Auer-Club. - Corrado por defunción.
 P. A. B. - Los muertos.
 P. A. B. - Aquí hace falta un hombre.
 De Cereales. - La lata de Don Quixote.
 Lektoria R. - El loco Dios.
 Maraca. - ¡Jettatori!
 Ángel Rodríguez. - ¿Qué suerte la del inglés?
 Goito A. - Hasta el Ford más arruinado.
 Bailester A. - El gallego de la gran colada.
 Muller J. - ¿Qué queres con tu elegancia?
 Ángel Rodríguez. - El hombre.
 Alejandro G. Herrera. - El que está casado culpa que arroje la primer piedra.
 Pizarro L. P. - El bailarín del cabaret.
 Pizarro L. P. - El hombre que pudo matar.

Lo que volverá dentro de algún tiempo, para dedicarse de lleno al noble deporte, habiendo ya firmado varios compromisos de matches para su regreso.

En ocasión de su partida, desearon al simpático campeón un excelente viaje y mejor suerte.

El International Boxing Club se traslada de local

En la día de hoy deberán quedar muchas ciertas pequeñas dificultades al trasladar particularmente, respecto al local del International Boxing Club.

Las prestigiosas instituciones que nos ocupan, bajo la complicada y habiéndose dirigido del profesor José Martínez, que tan de cerca se relaciona con los campeones locales, está en trato para adquirir un amplio y espacioso local en la calle Barrilero Mitre 224, con objeto de poder atender debidamente a la avalancha de socios que han solicitado su inscripción.

El nuevo local del International Boxing Club, al estar de poder el disfrute de comodidades y confort, será dotado de toda suerte de aparatos necesarios para la atención de la cultura física y del boxeo.

Y en vista de las prestigiosas instituciones que han aceptado trasladarse entre sus congresos, gracias a la dedicación y empuje, no sólo de su comisión directiva, sino también de sus entusiastas e inteligentes profesores y alumnos, Martínez.

Los trabajos de mudanza y decoración por la más rápida y eficaz inauguración del nuevo local.

Los muchachos nos reanuncian y se lo merecen.

Una sesión brava

Promete ser, la de esta tarde en el Club Policial. A las 18 y 30, deberán reunirse los miembros que componen la comisión directiva y los socios de la categoría de Box, para tratar asuntos de suma importancia. Por informes que nos han transmitido desde oficina, parece ser que la sesión será tumultuosa y seguramente de los más interesantes y decisivos. A todos es altamente recomendable que se encuentren en buen día y de los aficionados.

Aceptando el desafío de Contreras

Al desafío lanzado por el famoso campeón de Chile Víctor Contreras, de la categoría medio-mediano, y que dentro de breves días será nuestro héroe, ha contestado aceptando el desafío el argentino Mr. Pérez, el vencedor de Polignat y el mismo que desafiara Oñativu por el título de campeón welterweight argentino.

El profesional Segura se ausenta para Mendoza

Esta tarde se ausenta para Mendoza, el patrio señor, el discreto profesional Daniel Segura, cuya breve campaña pugilística entre nosotros aparece, de reglamento, en el programa de la noche del Polignat y el mismo que desafiara Oñativu por el título de campeón welterweight argentino.

No obstante, su alejamiento de las actividades pugilísticas, no impide que el que lo hemos visto, trabajar fuertemente, cooperando efectivamente en el entrenamiento de campeones como en el caso de Rodríguez, su primitivo maestro, de Hájek, Hájek, del lado de los cuales algo aprovechó su tiempo para acumular una gran cantidad de conocimientos técnicos y adquirir una vasta experiencia en el ring, que seguramente le servirá de mucho para sus futuros encuentros. Segura nos ha prome-

ACADEMIA CENTRAL DE BOX

Corrientes 1164
 Profesores de Box:
 Fernando Compagnone
 de los clubs Policial, Roma y Polignat
 Julio Turriani y Jorge Casarini
 Profesor de Palo: Arturo Bonafini
 Profesor de Tiro: Claudio Loo Fines
 Clases gratuitas y especiales a todas las 11 horas y 11

Natalio Pera al indulto del profesor Martínez, que cruzando guantes con Joe Boykin, hará su prueba de fuego en el ring

Lo que ha hecho Criquei

Qui le victorias por K. O. le dan méritos para medirse por el campeonato del mundo. - El nuevo ídolo de Francia.

A la larga lista de grandes boxeadores que ha producido la Francia, cuya fama más culminante ha sido, sin lugar a dudas, Eugenio Carpentier, hay que agregar ahora a Eugenio Criquei, uno de los más formidables pugilistas que ha actuado en la vida. Eugenio Carpentier, el llamado "Siki", la estrella brillante de un momento, que en su corta vida, destelló y se eclipsó en poco tiempo, no al menos rugió de una extraordinaria forma, al crítico de los triunfos, sino que se elevó a la categoría de un campeón de la categoría de los campeones.

Criquei no es un voluntario del ring. Más como el Carpentier, le llaman también atleta y fenómeno.

De las victorias de Criquei, una mención a la italiana. Criquei, hizo poco a poco camino de la gloria. Quién puede prever, mejor que nosotros, que el 21 victoria sea necesaria para escalar el puesto de campeón del mundo de peso pesado. Criquei ya está en la cima.

Australia, Inglaterra y Francia, han apostado a Criquei. Le han enaltecido. Lo han dado un título "el rey del mundo". Es el sistema. Cuando ha de repartirse a un boxeador se hace revista de sus combates. Se cuentan sus victorias por K. O., sus victorias por puntos, sus derrotas.

De las victorias de Criquei, una mención a la italiana. Criquei, hizo poco a poco camino de la gloria. Quién puede prever, mejor que nosotros, que el 21 victoria sea necesaria para escalar el puesto de campeón del mundo de peso pesado. Criquei ya está en la cima.

Australia, Inglaterra y Francia, han apostado a Criquei. Le han enaltecido. Lo han dado un título "el rey del mundo". Es el sistema. Cuando ha de repartirse a un boxeador se hace revista de sus combates. Se cuentan sus victorias por K. O., sus victorias por puntos, sus derrotas.

los vendidos, tras los cuales está la gloria o el ostracismo.

"Johnny o Crash", Kilbane o Dundee? Eso aquí la batalla de los años que se le avecina.

Alguno esperan los franceses de su ídolo pugilístico. Y ciertamente hay en él como que entusiasmos.

El croché de derecho o izquierda de Criquei, es un secreto profesional que no pasa de ser un grupo de efecto retórico. El brazo que de la golpe no tiene nada de la política. Cuando ha de repartirse la gloria que es la de Criquei, hay un croché muy corto que hace poca potencia de acción no sobre el impulso, sino que en la velocidad en que se eleva. Por lo demás se dirige siempre en "contra" o "sin" sobre el ataque del adversario.

Y es tan rápido que el "crochéado" no se da cuenta inmediata de él. Cae como tubulando, como el peso de la derecha le llegó un punto tan fuerte.

Todos estos antecedentes, que se han comprobado en 18 victorias seguidas por K. O., sobre buenos pugilistas, han hecho que los franceses esperen con ansiedad la hora en que su nuevo ídolo se dirija a los Estados Unidos, dispuesto a aplicar su croché famoso a Killefist, el actual campeón del mundo en su categoría.

El chileno Elizalde quiere pelear

Buenos Aires, febrero 9 de 1923.
 Señor coronel de box del diario CRITICA.

Agradecido a usted tanto a bien de la política, la presente carta es la sección que usted tan dignamente dirige, por la cual quiero al profesional Vicente Oñativu para sostener un match de box, pues estando resuelto a volver a las actividades pugilísticas y teniendo cuenta el gusto y enorme concepto que me tiene los en esta Unión, fiero, desea agradar poder subir al ring, nuevamente y sostener combates con los buenos profesionales de mi categoría.

Al mismo tiempo deseo aclarar ciertos

puntos que por consecuencia me perjudican.

En la actualidad el público amateur que que el estado físico está en condiciones lo que es un grave error, pues no soy un joven que se le ha dado un hombre joven, que no cuento más que con 24 años de edad, y si más anteriores a este el resultado más que el que me debía, a lo que yo estando acostumbrado a subir al ring desde los 15 años, otro que me necesitaría más entrenamiento que el que acostumbraba a someterme cuando me encontré en el mundo profesional.

Ahora que a fuerza de vida metódica me halló en perfecto training, mi mayor deseo sería poder continuar con los buenos profesionales de mi categoría, que se "well-known" en el mundo profesional, profesional argentino Vicente Oñativu a realizar un match a 10 rounds de 3 minutos con guantes de 4 onzas.

Muchos personas creen que el motivo que me guía sea el pasar una temporada, y para desvirtuar esa idea he resuelto ofrecer la parte que me llega a correspondencia en calidad de bolsa a beneficio de algún club, como el International Boxing.

Esperando que el amigo Oñativu acepte mi invitación que él, bien puede considerarse un campeón de la categoría de peso del señor coronel, quedando a su entera orden, s. a. e.

R. Elizalde.

Examen de suficiencia

Esta tarde, a las 12.30, en la Academia Central de Fernando Compagnone, dará una prueba de suficiencia boxística el profesional Pedro Rodríguez.

Señalaremos que el negro Alex Reiz y hará tres rounds de 3 minutos, con guantes de 4 onzas.

Del resultado de esta prueba, dependiente a futura actuación en nuestra ring. De resultas, como exponemos, no será difícil que el señor coronel, quedando a su entera orden, s. a. e.

Carta abierta

"Buenos Aires, febrero 8 de 1923."
 Señor presidente del Club Policial de la Ciudad, Buenos Aires.

Conceptuado Vd., posiblemente, que no de a nosotros la culpa de haber perdido por un mal fallo, que quisiera Vd. darme justo, pero toda las cosas poseen un límite, y a veces se hacen los límites, pero no es precisamente tal acto que nos induce a proceder con alguna inevitable violencia en mis manifestaciones, sino que el concepto de que la causa la dignidad de los miembros

El box y el teatro

quien dign que no existe afinidad entre la gente del box y el teatro, no sabe lo que dice ni conoce a los actores del noble deporte. Y aún, vana a continuación, las obras nacionales y extranjeras que se ven en los teatros, no admiten ser efecto lo más pronto posible.

P. A. Casella.

Quien dign que no existe afinidad entre la gente del box y el teatro, no sabe lo que dice ni conoce a los actores del noble deporte. Y aún, vana a continuación, las obras nacionales y extranjeras que se ven en los teatros, no admiten ser efecto lo más pronto posible.

P. A. Casella.

